

Les sports-spectacles, les promoteurs d'événements, les agents et représentants, les artistes et les secteurs connexes ont généré en 2009 des revenus d'exploitation de 5,9 milliards de dollars, soit 1,1 % de plus qu'en 2008. Les sports-spectacles, groupe le plus important, représentaient 44 % du total.

En 2009, les revenus d'exploitation des sports-spectacles ont atteint 2,6 milliards de dollars (le même nombre qu'en 2008). Les droits d'entrée aux événements sportifs ou aux courses représentaient 38 % du total, les recettes de jeu, 22 % et la publicité, 11 %. Les salaires et traitements étaient le poste de dépenses le plus important (44 % des dépenses totales). Le secteur des sports-spectacles a versé à ses employés près de 1,1 milliard de dollars en salaires et traitements en 2009.

Les promoteurs d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires ont enregistré en 2009 des revenus d'exploitation de 2,1 milliards de dollars, soit une hausse de 3,7 % par rapport à 2008. Leurs dépenses, dont les salaires et traitements formaient la plus grosse part (477 millions de dollars), ont reculé de 2,9 %.

Les artistes, auteurs et interprètes indépendants canadiens ont vu leurs bénéfices croître en 2009. Leurs revenus d'exploitation ont diminué (862,9 millions de dollars), mais leurs salaires et traitements sont restés stables. Les dépenses totales ont chuté de 3,4 % pour s'établir à 593,5 millions de dollars.

En 2009, les agents et représentants d'artistes, d'athlètes et d'autres personnalités publiques ont généré des revenus d'exploitation de 314,6 millions de dollars et leur marge bénéficiaire a crû, soit 7,7 % (7,4 % en 2008).

Déclin de la télévision traditionnelle

En 2009, les revenus de la télévision traditionnelle publique et privée ont fléchi de 3,9 % (la plus forte baisse en 10 ans) pour s'établir à 3,4 milliards de dollars. Les revenus des diffuseurs traditionnels privés ont reculé de 7,7 %, soit la plus forte baisse annuelle en plus de 30 ans. Parallèlement, la télévision payante et la télévision spécialisée

ont généré près de la moitié des revenus du secteur de la télévision. En 2009, leurs revenus ont monté de 6,0 % pour s'établir à 3,1 milliards de dollars. La télévision spécialisée demeure depuis trois ans le volet le plus rentable du secteur de la télévision. En 2009, elle a affiché une marge bénéficiaire avant intérêts et impôts de 27 %, alors que les diffuseurs traditionnels privés ont essuyé une perte de 5,7 % (leur premier résultat négatif en 30 ans). Plus de la moitié d'entre eux ont subi en 2009 une perte avant intérêts et impôts.

Arts de la scène

Le soutien au secteur canadien des arts de la scène est demeuré élevé en 2009, tant au guichet que sous forme d'aide financière, de subventions et de dons de différentes sources publiques et privées.

En 2009, les revenus d'exploitation totaux des entreprises d'arts d'interprétation sont descendus à 1,3 milliard de dollars, soit 3,7 % de moins qu'en 2008. Ils étaient répartis presque également entre les secteurs à but lucratif et sans but lucratif. Le Québec et l'Ontario étaient les provinces dont les revenus d'exploitation tirés du secteur des arts de la scène étaient les plus élevés (521,8 millions de dollars et 469,1 millions de dollars, respectivement).

Près du tiers des dépenses d'exploitation de 1,3 milliard de dollars étaient constituées des salaires, traitements et avantages sociaux versés aux employés, mis à part les sommes versées aux travailleurs contractuels.

Pour en savoir plus sur

activités de loisirs, commerce de biens et de services de la culture, dépenses publiques au titre de la culture, éditeurs de journaux, éditeurs de livres, édition du périodique, industrie de l'enregistrement sonore, industrie de la radiodiffusion, industrie de la télédistribution, sports, sports-spectacles, production cinématographique, télévisuelle et vidéo, utilisation d'Internet

visitez www.statcan.gc.ca

Les formations musicales et les musiciens (orchestres, groupes rock, etc.) représentaient 29 % des revenus d'exploitation et les compagnies de théâtre (sauf de comédie musicale), 28 %. Les 43 % restants étaient répartis entre les compagnies de comédie musicale (dont les compagnies d'opéra), les compagnies de danse et les autres compagnies d'arts d'interprétation (cirques, organisateurs de spectacles sur glace, etc.).

En 2008, les entreprises d'arts d'interprétation sans but lucratif ont attiré 13,7 millions de spectateurs, soit 2,5 % de plus qu'en 2006. Les compagnies de théâtre (sauf de comédie musicale) ont attiré 55 % des spectateurs et le nombre de représentations est passé de 39 868 en 2006 à 42 870 en 2008 (318 spectateurs en moyenne par représentation). La vente de biens et de services a généré près de la moitié des revenus des entreprises sans but lucratif; l'aide financière, les subventions, les dons et les collectes de fonds ont généré l'autre moitié.

La marge bénéficiaire des sociétés à but lucratif a chuté : 13,2 % en 2008 à 7,2 % en 2009. La marge bénéficiaire des entreprises sans but lucratif est passée de 0,0 % à -0,2 %.

Tableau 8.a
Dépenses publiques au chapitre de la culture

	2003-2004 ¹	2008-2009
	milliers de \$	
Fédérales	3 460 251	4 006 297
Provinciales et territoriales	2 129 800 ¹	3 041 216
Municipales ²	2 001 953	2 700 935

1. Exclut le Nunavut.

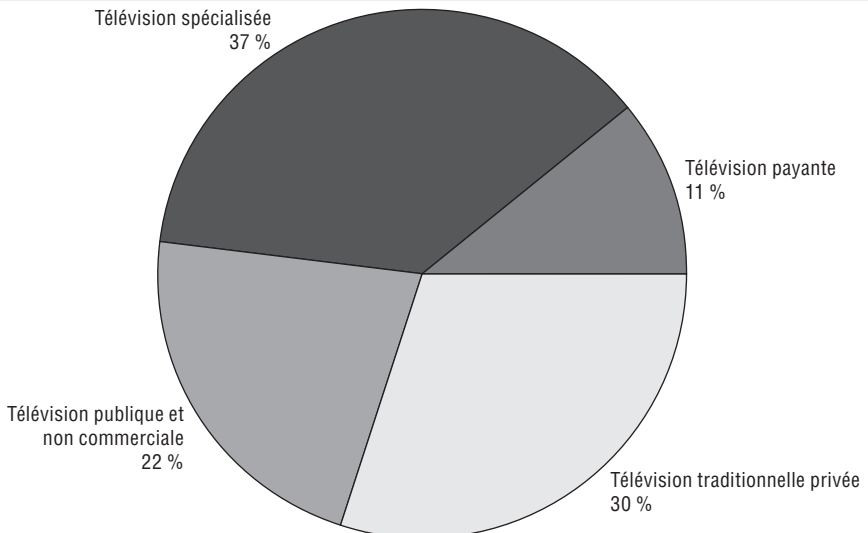
2. Les dépenses municipales sont calculées pour l'année civile.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 505-0003 et produit n° 87F0001X au catalogue.

Priorités budgétaires

Les dépenses de l'administration fédérale au chapitre de la culture sont concentrées sur le secteur culturel qui comprend la radiotélédiffusion, le cinéma et la vidéo, la littérature (édition de livres et de périodiques) et l'industrie du disque. Au cours de l'exercice 2008-2009, les dépenses consacrées à ce secteur ont représenté 60 % des dépenses fédérales au chapitre de la culture. Quant aux administrations provinciales et territoriales, elles ont axé leur budget culturel sur les bibliothèques (34 %) et le secteur du patrimoine (29 %). Les administrations municipales ont aussi privilégié les bibliothèques; ces dernières représentaient 69 % de leur budget culturel en 2008.

Graphique 8.1
Part du marché selon le type de télédiffuseurs, 2009



Source : Statistique Canada, produit n° 56-207-X au catalogue.

De moins en moins de stations AM

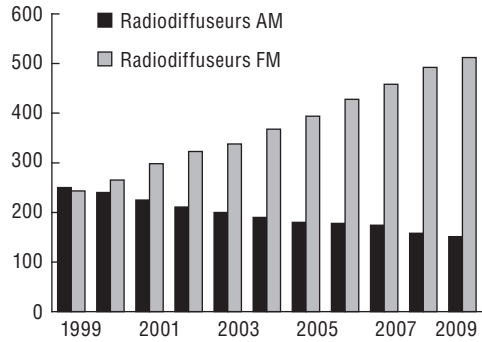
Depuis le début des années 1990, des stations de radio AM disparaissent des ondes. En 2009, il restait 151 stations AM commerciales (une station dont les recettes publicitaires représentent plus de la moitié des recettes totales) au Canada, comparativement à 180 en 2005.

Plusieurs stations AM sont passées à la bande FM, plus populaire et plus rentable. En 2009, on comptait 512 stations FM, contre 394 en 2005. Les stations FM ont généré 79 % des revenus de publicité de l'industrie en 2008, contre 65 % en 1998.

Toutes les stations de radio ont souffert de la récession de 2008-2009, mais les stations AM ont été les plus durement touchées. En 2009, leurs bénéfices avant intérêts et impôts totalisaient 21,2 millions de dollars, en baisse de 20 % par rapport à 2008. Seulement 51 % des stations AM ont affiché un bénéfice en 2009,

Graphique 8.2 Radiodiffuseurs privés, AM et FM

nombre de stations



Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 357-0003.

comparativement à 58 % en 2008. Par contre, les bénéfices des stations FM ont atteint 250,1 millions de dollars, et la proportion de stations FM rentables est restée inchangée (68 %).

Les ventes de livres reculent

Les Canadiens consacrent moins d'argent à l'achat de livres. En 2008, les ménages dépensaient en moyenne 106 \$ en livres, contre 111 \$ en 2005.

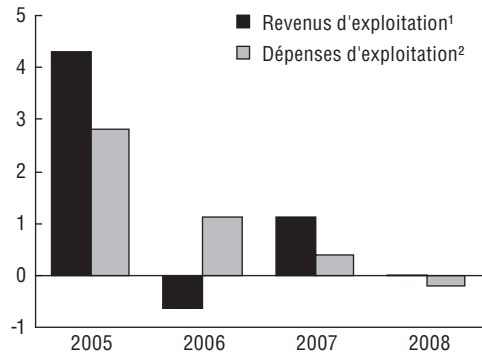
L'évolution des habitudes d'achat expliquerait en partie la faible croissance du secteur de l'édition de livres par rapport à celle de l'économie globale. De 2005 à 2008, le PIB du Canada a crû de 5,9 %, et les revenus d'exploitation du secteur de l'édition de livres ont crû de 0,5 %.

Les éditeurs de livres canadiens connaissent une croissance inférieure à celle enregistrée par leurs homologues américains, dont les revenus d'exploitation ont augmenté de 8,5 % durant la même période.

De 2006 à 2008, les revenus d'exploitation des éditeurs de livres en français ont crû de 18 % (377,4 millions à 445,5 millions de dollars), alors que ceux des éditeurs de livres en anglais ont baissé légèrement (1,64 milliard à 1,62 milliard de dollars). Les plus fortes baisses de revenus d'exploitation

Graphique 8.3 Éditeurs de livres, revenus et dépenses d'exploitation

variation annuelle en %



1. Excluent les revenus de placements, les gains en capital, les gains extraordinaires et les autres montants qui ne sont pas de nature répétitive.

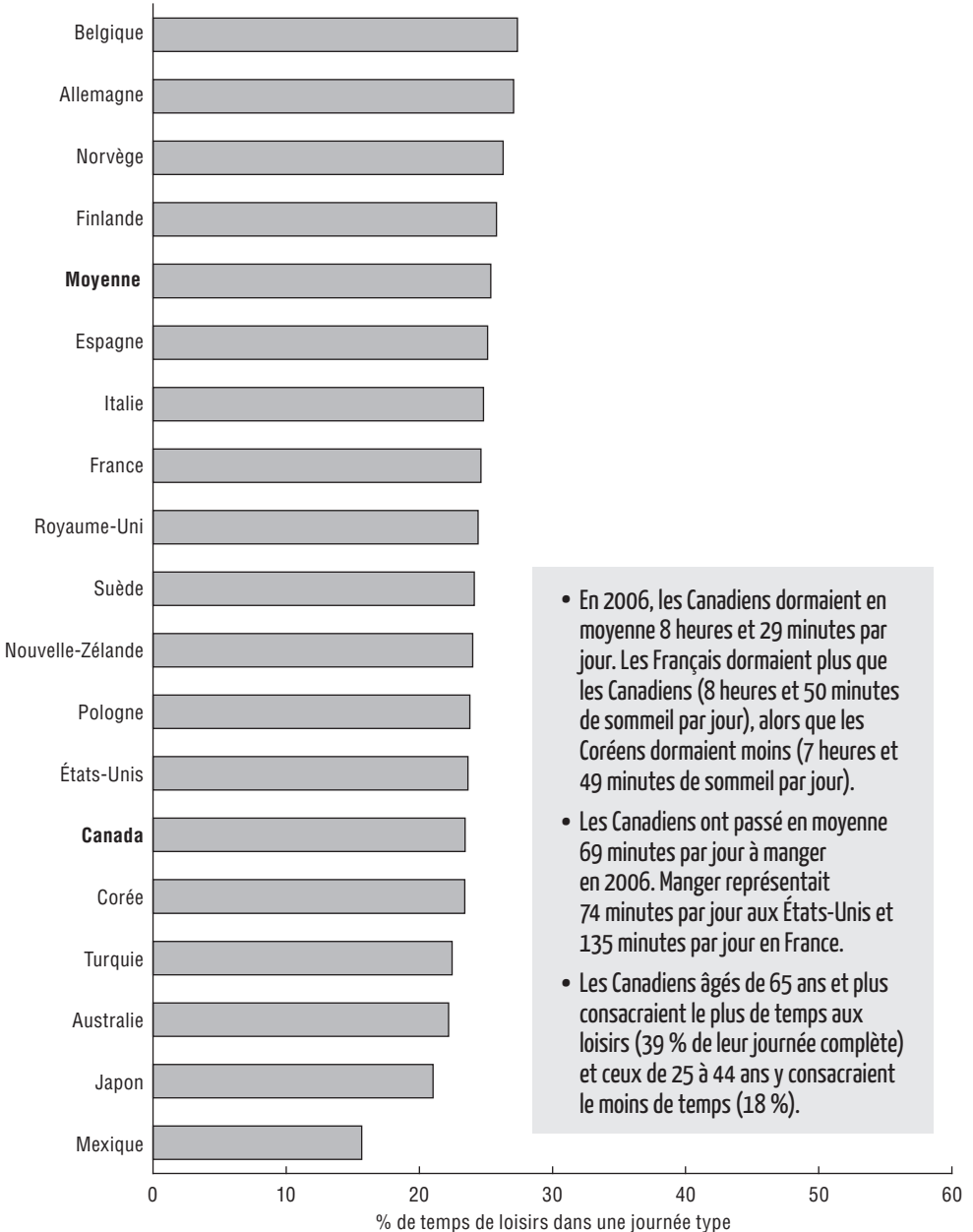
2. Excluent les valeurs non encaissables, les pertes en capital, les pertes extraordinaires, l'intérêt sur les emprunts et les autres montants qui ne sont pas de nature répétitive.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 361-0007.

ont été observées en Alberta (26,3 %) et en Colombie-Britannique (34,1 %).

PERSPECTIVE internationale

Graphique 8.4
Temps de loisirs dans une journée type selon certains pays, 2006



- En 2006, les Canadiens dormaient en moyenne 8 heures et 29 minutes par jour. Les Français dormaient plus que les Canadiens (8 heures et 50 minutes de sommeil par jour), alors que les Coréens dormaient moins (7 heures et 49 minutes de sommeil par jour).
- Les Canadiens ont passé en moyenne 69 minutes par jour à manger en 2006. Manger représentait 74 minutes par jour aux États-Unis et 135 minutes par jour en France.
- Les Canadiens âgés de 65 ans et plus consacraient le plus de temps aux loisirs (39 % de leur journée complète) et ceux de 25 à 44 ans y consacraient le moins de temps (18 %).

Note : 2006 ou l'année la plus récente disponible.

Source : Données basées sur l'OCDE (2009), *Panorama de la société 2009*.

Tableau 8.1 Dépenses de l'administration fédérale au titre de la culture selon l'activité culturelle, par province et territoire, 2008-2009

	Canada ¹	Terre-Neuve- et-Labrador	Île-du-Prince- Édouard	Nouvelle- Écosse	Nouveau- Brunswick	Québec
	milliers de \$					
Ensemble des activités culturelles	4 006 297	47 668	20 935	109 745	62 654	1 393 113
Ressources du patrimoine ³	1 138 178	20 237	9 346	53 068	17 255	421 100
Enseignement des arts ⁴	23 459	0	0	0	0	6 221
Littérature	136 864	768	94	1 505	908	35 810
Arts d'interprétation	248 936	2 789	3 797	4 180	4 417	51 287
Arts visuels et artisanat	23 830	378	155	750	556	6 045
Cinéma et vidéo	329 509	1 117	88	5 254	1 135	127 644
Radiodiffusion et télévision ⁵	1 899 341	19 743	5 163	42 863	34 601	666 593
Enregistrement sonore	25 889	10	22	12	0	6 537
Multiculturalisme	13 100	0	0	0	0	0
Activités multidisciplinaires et autres activités culturelles ⁶	167 190	2 627	2 269	2 113	3 782	71 877

1. Les dépenses totales à l'échelle nationale excluent les dépenses intra-muros (fonctionnement et investissement) de Ressources humaines et Développement des compétences Canada qui sont directement liées à la formation et au développement de l'emploi dans le secteur de la culture.

2. Comprend les organismes nationaux, les pays étrangers et les dépenses non attribuées.

3. Comprend les dépenses pour les bibliothèques nationales.

4. L'enseignement des arts renvoie aux beaux-arts, aux arts appliqués et aux arts d'interprétation plutôt qu'aux domaines strictement pédagogiques comme les langues, l'histoire, la littérature, etc. Comprend le théâtre, la musique, la danse, la peinture, l'art dramatique, la photographie et tous les domaines d'études des arts, tels qu'ils sont désignés par les établissements d'enseignement des arts.

5. La Société Radio-Canada a réparti les coûts de sa programmation selon la province où les activités de production ont eu lieu.

Les coûts de transmission des stations et de distribution de ses réseaux sont liés à l'emplacement géographique de l'émetteur, sauf pour les lignes terrestres et les voies de transmission par satellite dont les coûts sont assumés par Ottawa, pour ensuite être transférés aux réseaux de Toronto et de Montréal. Les paiements versés aux filiales privées sont imputés aux réseaux responsables et se rapportent également à la province où ces réseaux sont situés. Les frais administratifs et les dépenses d'immobilisation de la Société sont répartis dans la province où la fonction d'administration est exercée.

6. Ces dépenses comprennent l'aide financière accordée aux installations, aux festivals et aux centres culturels, ainsi qu'aux municipalités, aux programmes d'échange culturel et aux organismes artistiques visant diverses activités culturelles. Ceci comprend aussi certaines dépenses générales et administratives qui relèvent de nombreuses activités culturelles.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 505-0003.

Ontario	Manitoba	Saskatchewan	Alberta	Colombie-Britannique	Yukon	Territoires du Nord-Ouest	Nunavut	Autres organismes nationaux et les pays étrangers ²
milliers de \$								
1 453 238	90 355	57 384	214 495	224 398	19 395	35 898	11 456	265 562
307 821	39 120	19 106	138 786	60 366	11 357	17 681	9 664	13 273
11 443	1 255	100	1 410	510	0	2 469	50	0
34 379	2 669	1 133	4 137	8 610	57	105	2	46 688
132 800	9 401	4 095	12 843	21 668	568	338	197	555
8 289	679	1 215	1 662	3 730	75	35	20	242
44 624	2 642	661	2 933	20 060	322	76	227	122 728
864 672	31 221	29 970	49 533	91 827	6 471	14 877	717	41 090
2 675	24	0	5	1 178	12	0	0	15 414
0	0	0	0	0	0	0	0	13 100
46 535	3 344	1 103	3 186	16 450	533	317	580	12 474

Tableau 8.2 Dépenses de l'administration fédérale au titre de la culture selon l'activité culturelle, 2006-2007 à 2008-2009

	2006-2007	2007-2008	2008-2009
	milliers de \$		
Ensemble des activités culturelles¹	3 722 643^r	3 744 583^r	4 006 297
Ressources du patrimoine ²	1 009 519 ^r	1 066 455 ^r	1 138 178
Enseignement des arts ³	19 344	21 939	23 459
Littérature	135 259	135 642 ^r	136 864
Arts d'interprétation	226 502	240 698	248 936
Arts visuels et artisanat	22 294	24 606	23 830
Cinéma et vidéo	351 103	330 457	329 509
Radiodiffusion et télévision ⁴	1 758 860	1 727 738	1 899 341
Enregistrement sonore	24 421	24 998 ^r	25 889
Multiculturalisme	16 743	19 440	13 100
Activités multidisciplinaires et autres activités culturelles ⁵	158 599	152 610	167 190

1. Les dépenses totales à l'échelle nationale excluent les dépenses intra-muros (fonctionnement et investissement) de Ressources humaines et Développement des compétences Canada qui sont directement liées à la formation et au développement de l'emploi dans le secteur de la culture.
2. Comprend les dépenses pour les bibliothèques nationales.
3. L'enseignement des arts renvoie aux beaux-arts, aux arts appliqués et aux arts d'interprétation plutôt qu'aux domaines strictement pédagogiques comme les langues, l'histoire, la littérature, etc. Comprend le théâtre, la musique, la danse, la peinture, l'art dramatique, la photographie et tous les autres domaines d'étude des arts, tels qu'ils sont désignés par les établissements d'enseignement des arts.
4. La Société Radio-Canada répartit les coûts de sa programmation selon la province où les activités de production ont eu lieu. Les coûts de transmission des stations et de distribution de ses réseaux sont liés à l'emplacement géographique de l'émetteur, sauf pour les lignes terrestres et les voies de transmission par satellite dont les coûts sont assumés par Ottawa, pour ensuite être transférés aux réseaux de Toronto et de Montréal. Les paiements versés aux filiales privées sont imputés aux réseaux responsables et se rapportent également à la province où ces réseaux sont situés. Les frais administratifs et les dépenses d'immobilisation de la Société sont répartis dans la province où la fonction d'administration est exercée.
5. Ces dépenses comprennent l'aide financière accordée aux installations, aux festivals et aux centres culturels, ainsi qu'aux municipalités, aux programmes d'échange culturel et aux organismes artistiques visant diverses activités culturelles. Ceci comprend aussi certaines dépenses générales et administratives qui relèvent nombreuses activités culturelles.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 505-0003.

Tableau 8.3 Salariés inscrits sur les listes de paie selon l'industrie, 2006 à 2010

	2006	2007	2008	2009	2010
	nombre				
Industrie de l'information et industrie culturelle	318 428	328 833	331 919	324 313	325 006
Édition	86 560	90 900	93 286	88 330	88 290
Industries du film et de l'enregistrement sonore	31 652	34 250	35 244	36 064	35 180
Radiotélévision (sauf par Internet)	40 568	42 169	43 198	42 214	43 304
Télécommunications	117 974	116 997	116 449	116 608	115 735
Traitement de données, hébergement de données et services connexes	13 427	14 224	14 814	13 509	14 489
Autres services d'information	28 248	30 293	28 929	27 589	28 008
Arts, spectacles et loisirs	236 379	240 519	241 916	249 242	245 010
Arts d'interprétation, sports-spectacles et activités connexes	49 127	51 791	51 567	52 166	49 754
Établissements du patrimoine	15 749	16 243	16 019	22 476	22 783
Divertissement, loisirs et jeux de hasard et loteries	171 503	172 485	174 329	174 599	172 473

Notes : Comprend le nombre annuel d'employés à salaire fixe et les employés rémunérés à l'heure. Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SIAN), 2007.

Source : Statistique Canada, Enquête sur l'emploi, la rémunération et les heures de travail, CANSIM, tableau 281-0024 et produit n° 72-002-X au catalogue.

Tableau 8.4 Dépenses publiques au titre de la culture selon l'ordre de gouvernement, par province et territoire, 2008-2009

	Dépenses brutes	Administration fédérale	Administrations provinciales et territoriales	Administrations municipales ¹
milliers de \$				
Dépenses totales	9 748 448²	4 006 297	3 041 216	2 700 935
Terre-Neuve-et-Labrador	133 183	47 668	70 385	15 130
Île-du-Prince-Édouard	42 739	20 935	17 139	4 665
Nouvelle-Écosse	245 474	109 745	92 000	43 729
Nouveau-Brunswick	164 714	62 654	79 134	22 926
Québec	2 897 956	1 393 113	941 720	563 123
Ontario	3 502 048	1 453 238	886 731	1 162 079
Manitoba	291 511	90 355	140 135	61 021
Saskatchewan	284 379	57 384	133 937	93 058
Alberta	890 345	214 495	373 422	302 428
Colombie-Britannique	925 774	224 398	272 091	429 285
Yukon	38 304	19 395	18 165	744
Territoires du Nord-Ouest	46 989	35 898	8 716	2 375
Nunavut	19 468	11 456	7 640	372
Autres ³	265 562	265 562

1. Calculées pour l'année civile.

2. Comprend des transferts entre les administrations publiques de l'ordre de 489 millions de dollars.

3. Comprend les organismes nationaux, les pays étrangers et les dépenses non attribuées.

Source : Statistique Canada, produit n° 87F0001X au catalogue.

Tableau 8.5 Édition de journaux, statistiques d'exploitation, 2003 à 2009

	Revenus d'exploitation ¹	Dépenses d'exploitation ²	Salaires, traitements et avantages sociaux ³	Marge bénéficiaire d'exploitation ⁴
millions de \$				%
2003	4 864,6	4 132,3	1 687,8	15,1
2004	5 033,9	4 317,3	1 751,2	14,2
2005	5 207,4	4 515,2	1 762,7	13,3
2006	5 353,8	4 646,2	1 801,2	13,2
2007	5 394,5	4 713,5	1 827,8	12,6
2008	5 434,3	4 767,3	1 856,5	12,3
2009 ^a	4 899,6	4 414,2	1 761,6	9,9

Note : Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

1. Excluent les revenus de placements, les gains en capital, les gains extraordinaires et les autres montants qui ne sont pas de nature répétitive.

2. Excluent les valeurs non encaissables, les pertes en capital, les pertes extraordinaires, l'intérêt sur les emprunts et les autres montants qui ne sont pas de nature répétitive.

3. Comprennent les indemnités de congé et les commissions de tous les employés pour qui un feuillet T4 a été rempli et la part des avantages sociaux versée par l'employeur pour le Régime de pensions du Canada/Régime de rentes du Québec et les cotisations d'assurance-emploi. Les salaires et les traitements ne comprennent pas les dividendes versés aux propriétaires actifs ni la rémunération des propriétaires des entreprises non constituées en société; c'est pourquoi le niveau relatif des salaires, traitements et avantages sociaux sera moins élevé dans les industries où ces entreprises sont des contributeurs importants.

4. Se calcule comme suit : les revenus d'exploitation moins les dépenses d'exploitation, le tout exprimé en pourcentage du revenu d'exploitation. Ne comprend pas l'impôt sur le revenu des corporations payé par les entreprises constituées en société et l'impôt sur le revenu des particuliers payé par les entreprises non constituées en société. La marge bénéficiaire d'exploitation des entreprises non constituées en société comprend la rémunération non payée aux associés et aux propriétaires, qui n'est pas enregistrée comme salaires, traitements et avantages sociaux. C'est pourquoi l'estimation des bénéfices sera plus élevée dans les industries où les entreprises non constituées en société sont des contributeurs importants.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 361-0003.

Tableau 8.6 Éditeurs de périodiques et de livres, statistiques d'exploitation, par province et région, 2009

	Revenus d'exploitation ¹	Dépenses d'exploitation ²	Salaires, traitements et avantages sociaux ³	Marge bénéficiaire d'exploitation ⁴
	millions de \$			%
Éditeurs de périodiques				
Canada	2 172,9	2 050,4	634,4	5,6
Région de l'Atlantique	39,7	34,7	13,1	12,7
Québec	490,8	452,6	102,0	7,8
Ontario	1 226,4	1 218,4	400,6	0,7
Prairies	247,6	193,0	64,8	22,0
Colombie-Britannique et les territoires	168,5	151,7	53,9	10,0
Éditeurs de livres				
Canada	2 190,7	1 929,4	408,7	11,9
Terre-Neuve-et-Labrador	2,8	2,6	0,7	7,7
Île-du-Prince-Édouard	x	x	x	x
Nouvelle-Écosse	6,1	5,7	1,1	6,8
Nouveau-Brunswick	5,2	5,0	1,9	4,2
Québec	698,8	609,7	112,7	12,8
Ontario	1 364,4	1 197,3	263,3	12,2
Manitoba	6,0	5,7	1,4	4,9
Saskatchewan	x	x	x	x
Alberta	34,7	34,5	9,5	0,5
Colombie-Britannique	71,2	67,3	17,7	5,4

Note : Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

1. Excluent les revenus de placements, les gains en capital, les gains extraordinaires et les autres montants qui ne sont pas de nature répétitive.
2. Excluent les valeurs non encaissables, les pertes en capital, les pertes extraordinaires, l'intérêt sur les emprunts et les autres montants qui ne sont pas de nature répétitive.
3. Comprennent les indemnités de congé et les commissions de tous les employés pour qui un feuillet T4 a été rempli et la part des avantages sociaux versée par l'employeur pour le Régime de pensions du Canada/Régime de rentes du Québec et les cotisations d'assurance-emploi. Les salaires et les traitements ne comprennent pas les dividendes versés aux propriétaires actifs ni la rémunération des propriétaires des entreprises non constituées en société; c'est pourquoi le niveau relatif des salaires, traitements et avantages sociaux sera moins élevé dans les industries où ces entreprises sont des contributeurs importants.
4. Se calcule comme suit : les revenus d'exploitation moins les dépenses d'exploitation, le tout exprimé en pourcentage du revenu d'exploitation. Ne comprend pas l'impôt sur le revenu des corporations payé par les entreprises constituées en société et l'impôt sur le revenu des particuliers payé par les entreprises non constituées en société. La marge bénéficiaire d'exploitation des entreprises non constituées en société comprend la rémunération non payée aux associés et aux propriétaires, qui n'est pas enregistrée comme salaires, traitements et avantages sociaux. C'est pourquoi l'estimation des bénéfices sera plus élevée dans les industries où les entreprises non constituées en société sont des contributeurs importants.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableaux 361-0007 et 361-0010.

Tableau 8.7 Enregistrement sonore et édition de musique, statistiques d'exploitation, par région, 2009

	Revenus d'exploitation ¹	Dépenses d'exploitation ²	Salaires, traitements et avantages sociaux ³	Marge bénéficiaire d'exploitation ⁴
	millions de \$			%
Canada				
Production d'enregistrements et distribution d'enregistrements sonores de manière intégrée	596,3	498,9	72,6	16,3
Éditeurs de musique	153,5	137,8	28,7	10,3
Studios d'enregistrement sonore	98,7	85,5	23,9	13,5
Autres industries de l'enregistrement sonore	10,2	7,9	2,8	23,1
Provinces de l'Atlantique				
Production d'enregistrements et distribution d'enregistrements sonores de manière intégrée	1,0	0,8	0,0	21,2
Éditeurs de musique
Studios d'enregistrement sonore	1,8	1,3	0,1	25,3
Autres industries de l'enregistrement sonore	F	F	F	F
Québec				
Production d'enregistrements et distribution d'enregistrements sonores de manière intégrée	110,8	103,9	16,5	6,2
Éditeurs de musique
Studios d'enregistrement sonore	22,3	19,1	5,4	14,4
Autres industries de l'enregistrement sonore	F	F	F	F
Ontario				
Production d'enregistrements et distribution d'enregistrements sonores de manière intégrée	462,7	376,1	52,9	18,7
Éditeurs de musique
Studios d'enregistrement sonore	39,5	34,1	9,9	13,6
Autres industries de l'enregistrement sonore	F	F	F	F
Provinces des Prairies				
Production d'enregistrements et distribution d'enregistrements sonores de manière intégrée	6,1	5,7	1,6	5,5
Éditeurs de musique
Studios d'enregistrement sonore	9,5	8,0	2,1	15,8
Autres industries de l'enregistrement sonore	F	F	F	F
Colombie-Britannique et les territoires⁵				
Production d'enregistrements et distribution d'enregistrements sonores de manière intégrée	15,8	12,4	1,5	22,0
Éditeurs de musique
Studios d'enregistrement sonore	25,6	22,8	6,4	10,8
Autres industries de l'enregistrement sonore	F	F	F	F

Note : Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

1. Excluent les revenus de placement (dividendes et intérêts).

2. Excluent les valeurs non encaissables, les pertes en capital, les pertes extraordinaires, l'intérêt sur les emprunts et d'autres éléments à caractère unique.

3. Comprennent la part des avantages sociaux versée par l'employeur pour les régimes de pensions, les régimes d'assurance médicale et d'assurance-vie, les cotisations d'assurance-emploi de tous les employés pour qui un feuillet T4 a été rempli.

4. Se calcule comme suit : les revenus d'exploitation moins les dépenses d'exploitation, le tout exprimé en pourcentage du revenu d'exploitation.

5. Le Yukon, les Territoires du Nord-Ouest et le Nunavut.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 361-0005.

Tableau 8.8 Sports-spectacles, promoteurs d'événements, artistes et autres industries, statistiques d'exploitation, 2009

	Revenus d'exploitation ¹	Dépenses d'exploitation ²	Salaires, traitements et avantages sociaux ³	Marge bénéficiaire d'exploitation ⁴
	millions de \$			%
Sports-spectacles	2 602,2	2 486,3	1 060,0	4,5
Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires	2 139,6	1 946,4	477,0	9,0
Agents et représentants d'artistes, d'athlètes et d'autres personnalités publiques	314,6	290,3	91,8	7,7
Artistes, auteurs et interprètes indépendants	862,9	593,5	164,1	31,2

Note : Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

1. Excluent les revenus de placement (dividendes et intérêts).

2. Excluent les valeurs non encaissables, les pertes en capital, les pertes extraordinaires, l'intérêt sur les emprunts et d'autres éléments à caractère unique.

3. Comprennent la part des avantages sociaux versée par l'employeur pour les régimes de pensions, les régimes d'assurance médicale et d'assurance-vie, les cotisations d'assurance-emploi de tous les employés pour qui un feuillet T4 a été rempli.

4. Se calcule comme suit : les revenus d'exploitation moins les dépenses d'exploitation, le tout exprimé en pourcentage du revenu d'exploitation.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 361-0013.

Tableau 8.9 Établissements du patrimoine selon l'industrie, statistiques d'exploitation, 2008 et 2009

	Revenus d'exploitation		Dépenses d'exploitation		Salaires, traitements et avantages sociaux		Marge bénéficiaire d'exploitation	
	2008 ^r	2009 ^p	2008 ^r	2009 ^p	2008 ^r	2009 ^p	2008 ^r	2009 ^p
	milliers de \$						%	
Établissements à but lucratif								
Musées d'art et galeries
Musées	14 535	8 110	12 946	6 569	3 554	2 138	10,9	19,0
Lieux historiques et sites patrimoniaux	3 571	2 934	3 541	2 839	1 210	928	0,8	3,2
Jardins zoologiques et jardins botaniques	98 103	95 235	90 987	86 986	36 448	33 952	7,3	8,7
Établissements à but non lucratif								
Musées d'art et galeries	255 623	280 950	265 860	284 208	111 375	123 282	-4,0	-1,2
Musées	581 257	604 544	561 556	583 152	251 035	269 959	3,4	3,5
Lieux historiques et sites patrimoniaux	84 357	81 734	85 006	79 903	39 534	38 281	-0,8	2,2
Jardins zoologiques et jardins botaniques	157 248	157 908	152 541	158 325	77 665	77 298	3,0	-0,3

Note : Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

Source : Statistique Canada, produit n° 87F0002X au catalogue.

Tableau 8.10 Établissements du patrimoine, statistiques d'exploitation, toutes les industries, par province, 2008 et 2009

	Revenus d'exploitation		Dépenses d'exploitation		Salaires, traitements et avantages sociaux		Marge bénéficiaire d'exploitation	
	2008 ^r	2009	2008 ^r	2009	2008 ^r	2009	2008 ^r	2009
	milliers de \$						%	
Établissements à but lucratif								
Canada	116 451	106 640	107 771	96 930	41 224	37 804	7,5	9,1
Terre-Neuve-et-Labrador	805	761	743	591	220	217	7,7	22,3
Île-du-Prince-Édouard	1 128	1 702	1 111	1 600	375	517	1,5	6,0
Nouvelle-Écosse	778	1 062	789	996	321	385	-1,4	6,2
Nouveau-Brunswick	525	x	395	x	68	x	24,8	x
Québec	14 372	10 748	12 305	11 432	5 778	2 986	14,4	-6,4
Ontario	57 803	52 408	55 499	45 030	16 160	14 437	4,0	14,1
Manitoba	x	x	x	x	x	x	x	x
Saskatchewan	x	x	x	x	x	x	x	x
Alberta	2 416	2 040	2 328	1 917	780	613	3,6	6,0
Colombie-Britannique	38 273	37 104	34 309	34 627	17 403	17 572	10,4	6,7
Établissements à but non lucratif								
Canada	1 078 484	1 125 135	1 064 963	1 105 588	479 609	509 818	1,3	1,7
Terre-Neuve-et-Labrador	14 570	15 357	14 233	14 881	6 807	6 784	2,3	3,1
Île-du-Prince-Édouard	2 012	2 099	2 008	2 241	1 308	1 468	0,2	-6,8
Nouvelle-Écosse	23 496	24 166	25 120	26 092	12 859	13 183	-6,9	-7,7
Nouveau-Brunswick	12 377	x	12 566	x	7 170	x	-1,5	x
Québec	312 549	313 285	309 345	307 331	125 829	127 098	1,0	1,9
Ontario	426 090	463 373	417 049	457 431	194 552	218 625	2,1	1,3
Manitoba	25 737	19 690	25 371	19 727	12 740	8 949	1,4	-0,2
Saskatchewan	25 393	28 027	23 897	26 616	10 199	11 478	5,9	5,0
Alberta	111 075	113 129	111 733	109 515	52 066	54 339	-0,6	3,2
Colombie-Britannique	119 488	128 452	118 235	124 689	52 695	58 423	1,0	2,9

Note : Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

Source : Statistique Canada, produit n° 87F0002X au catalogue.

Tableau 8.11 Arts de la scène, statistiques d'exploitation selon l'industrie et le genre d'établissement, 2009

	Revenus d'exploitation	Dépenses d'exploitation	Salaires, traitements et avantages sociaux	Marge bénéficiaire d'exploitation
	milliers de \$			%
Tous les établissements	1 330 884	1 282 368	406 209	3,6
Théâtre (à l'exclusion du théâtre musical)	367 957	359 286	135 423	2,4
Théâtre musical et opéra (incluant le café-théâtre)	192 148	188 183	62 364	2,1
Compagnies de danse	x	x	x	x
Formations musicales et musiciens	385 109	342 246	74 892	11,1
Autres compagnies d'arts de la scène (incluant le multidisciplinaire)	x	x	x	x
Établissements à but lucratif	688 326	638 704	174 212	7,2
Théâtre (à l'exclusion du théâtre musical)	53 858	49 113	10 731	8,8
Théâtre musical et opéra (incluant le café-théâtre)	115 109	110 346	38 597	4,1
Compagnies de danse	x	x	x	x
Formations musicales et musiciens	230 751	183 120	26 508	20,6
Autres compagnies d'arts de la scène (incluant le multidisciplinaire)	x	x	x	x
Établissements à but non lucratif	642 558	643 664	231 997	-0,2
Théâtre (à l'exclusion du théâtre musical)	314 099	310 173	124 692	1,2
Théâtre musical et opéra (incluant le café-théâtre)	77 039	77 837	23 767	-1,0
Compagnies de danse	x	x	x	x
Formations musicales et musiciens	154 358	159 126	48 384	-3,1
Autres compagnies d'arts de la scène (incluant le multidisciplinaire)	x	x	x	x

Note : Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

Source : Statistique Canada, produit n° 87F0003X au catalogue.

Tableau 8.12 Arts de la scène, statistiques d'exploitation pour toutes les industries, par province, 2008 et 2009

	Revenus d'exploitation		Dépenses d'exploitation		Salaires, traitements et avantages sociaux		Marge bénéficiaire d'exploitation	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009
	milliers de \$						%	
Établissements à but lucratif								
Canada	713 870	688 326	619 784	638 704	177 195	174 212	13,2	7,2
Terre-Neuve-et-Labrador	5 896	6 880	5 021	6 277	851	927	14,8	8,8
Île-du-Prince-Édouard	x	x	x	x	x	x	x	x
Nouvelle-Écosse	8 512	8 438	7 320	6 816	808	674	14,0	19,2
Nouveau-Brunswick	x	x	x	x	x	x	x	x
Québec	322 323	345 831	305 361	340 309	105 020	107 305	5,3	1,6
Ontario	257 714	204 002	217 713	178 677	56 015	49 135	15,5	12,4
Manitoba	15 500	14 976	13 344	12 995	2 567	2 519	13,9	13,2
Saskatchewan	3 710	3 912	3 052	3 364	633	709	17,7	14,0
Alberta	29 624	31 023	24 944	27 075	5 993	6 151	15,8	12,7
Colombie-Britannique	65 887	69 645	38 749	59 742	4 077	5 936	41,2	14,2
Établissements à but non lucratif								
Canada	667 755	642 558	667 881	643 665	234 487	231 997	0,0	-0,2
Terre-Neuve-et-Labrador	3 481	4 176	3 661	4 081	1 672	2 006	-5,2	2,3
Île-du-Prince-Édouard	x	x	x	x	x	x	x	x
Nouvelle-Écosse	10 814	9 824	10 733	9 602	4 228	4 122	0,7	2,3
Nouveau-Brunswick	x	x	x	x	x	x	x	x
Québec	164 658	175 997	160 090	176 805	46 030	58 665	2,8	-0,5
Ontario	281 951	265 168	284 961	264 419	112 384	103 832	-1,1	0,3
Manitoba	27 845	23 959	27 334	23 976	12 133	11 593	1,8	-0,1
Saskatchewan	10 480	9 770	9 862	9 568	4 381	4 232	5,9	2,1
Alberta	83 179	73 267	83 823	75 325	26 855	22 386	-0,8	-2,8
Colombie-Britannique	79 904	75 063	81 963	74 742	24 761	23 121	-2,6	0,4

Note : Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

Source : Statistique Canada, produit n° 87F0003X au catalogue.

Tableau 8.13 Distribution de films cinématographiques et de vidéos, statistiques d'exploitation, par région, 2007 à 2009

	Revenus d'exploitation ¹	Dépenses d'exploitation ²	Salaires, traitements et avantages sociaux ³	Marge bénéficiaire d'exploitation ⁴
	millions de \$			%
Canada				
2007	1 848,5	1 554,5	99,6	15,9
2008	1 927,2	1 569,6	96,4	18,6
2009	1 975,5	1 569,7	84,0	20,5
Québec				
2007	253,7	240,5	19,0	5,2
2008	253,5	244,9	19,3	3,4
2009	256,9	247,8	16,2	3,5
Ontario				
2007	1 544,5	1 266,1	79,6	18,0
2008	1 611,8	1 267,8	75,8	21,3
2009	1 692,4	1 295,8	67,0	23,4

Notes : Les données pour les provinces de l'Atlantique, le Manitoba, la Saskatchewan, l'Alberta et la Colombie-Britannique ont été supprimées pour des raisons de confidentialité.

Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

1. Excluent les revenus de placement (dividendes et intérêts).
2. Excluent les valeurs non encaissables, les pertes en capital, les pertes extraordinaires, l'intérêt sur les emprunts et d'autres éléments à caractère unique.
3. Comprennent la part des avantages sociaux versée par l'employeur pour les régimes de pensions, les régimes d'assurance médicale et d'assurance-vie, les cotisations d'assurance-emploi de tous les employés pour qui un feuillet T4 a été rempli.
4. Se calcule comme suit : les revenus d'exploitation moins les dépenses d'exploitation, le tout exprimé en pourcentage du revenu d'exploitation.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 361-0014.

Tableau 8.14 Cinémas, statistiques d'exploitation, par province, 2009

	Revenus d'exploitation ¹	Dépenses d'exploitation ²	Salaires, traitements et avantages sociaux ³	Marge bénéficiaire d'exploitation ⁴
	millions de \$			%
Canada	1 518,4	1 337,5	207,6	11,9
Québec	275,7	253,9	44,1	7,9
Ontario	618,0	569,5	87,9	7,8
Saskatchewan	42,6	32,4	5,0	23,9
Alberta	224,6	175,4	25,9	21,9
Colombie-Britannique	222,7	193,5	25,6	13,1

Notes : Les données pour les provinces de l'Atlantique, le Manitoba, le Yukon, les Territoires du Nord-Ouest et le Nunavut ont été supprimées pour des raisons de confidentialité.

Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

1. Excluent les revenus de placement (dividendes et intérêts).
2. Excluent les valeurs non encaissables, les pertes en capital, les pertes extraordinaires, l'intérêt sur les emprunts et d'autres éléments à caractère unique.
3. Comprennent la part des avantages sociaux versée par l'employeur pour les régimes de pensions, les régimes d'assurance médicale et d'assurance-vie, les cotisations d'assurance-emploi de tous les employés pour qui un feuillet T4 a été rempli.
4. Se calcule comme suit : les revenus d'exploitation moins les dépenses d'exploitation, le tout exprimé en pourcentage du revenu d'exploitation.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 361-0012.

Tableau 8.15 Divertissement et loisirs, statistiques d'exploitation, 2009

	Revenus d'exploitation ¹	Dépenses d'exploitation ²	Salaires, traitements et avantages sociaux ³	Marge bénéficiaire d'exploitation ⁴
	millions de \$			%
Parcs d'attractions et salles de jeux électroniques	422,3	369,9	127,4	12,4
Autres services de divertissement et de loisirs	7 309,5	6 955,9	2 538,0	4,8
Terrains de golf et country clubs	2 496,5	2 404,3	937,7	3,7
Centres de ski	923,1	864,7	345,6	6,3
Centres de sports récréatifs et de conditionnement physique	1 936,2	1 851,3	748,6	4,4
Tous les autres services de divertissement et de loisirs	1 953,7	1 835,7	506,2	6,0

Note : Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

1. Excluent les revenus de placement (dividendes et intérêts).

2. Excluent les valeurs non encaissables, les pertes en capital, les pertes extraordinaires, l'intérêt sur les emprunts et d'autres éléments à caractère unique.

3. Comprennent la part des avantages sociaux versée par l'employeur pour les régimes de pensions, les régimes d'assurance médicale et d'assurance-vie, les cotisations d'assurance-emploi de tous les employés pour qui un feuillet T4 a été rempli.

4. Se calcule comme suit : les revenus d'exploitation moins les dépenses d'exploitation, le tout exprimé en pourcentage du revenu d'exploitation.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 361-0015.

Tableau 8.16 Divertissement et loisirs selon certaines dépenses d'exploitation, 2009

	Parcs d'attractions et salles de jeux électroniques	Terrains de golf et country clubs	Centres de ski	Centres de sports récréatifs et de conditionnement physique	Tous les autres services de divertissement et de loisirs
	%				
Total des dépenses d'exploitation¹	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Salaires, traitements et avantages sociaux	35,4	39,6	38,6	41,8	28,3
Commissions versées à des personnes autres que les employés	x	F	1,2	F	F
Frais pour des services professionnels et des services aux entreprises	2,1	1,5	2,8	3,2	2,2
Contrats de sous-traitance	F	F	F	2,3	2,0
Coût des biens vendus	11,3	16,8	12,1	4,7	20,4
Fournitures de bureau	2,2	1,9	F	1,7	2,0
Location et crédit-bail	7,9	2,9	5,2	12,1	8,4
Réparation et entretien	6,9	10,6	8,7	7,4	9,6
Assurances	2,1	1,2	1,5	1,2	2,2
Publicité, marketing et promotions	5,1	1,3	2,8	3,5	2,2
Frais de déplacement, de repas et de divertissement	F	F	F	F	1,3
Services publics et dépenses en télécommunications	3,3	3,1	4,0	5,4	4,2
Impôts fonciers et taxes d'affaires, licences et permis	3,1	2,3	1,6	1,2	2,1
Frais de services financiers	F	F	F	1,2	F
Amortissement et dépréciation des actifs corporels et incorporels	11,1	9,5	10,0	6,6	5,7
Autres dépenses	5,1	6,7	6,6	5,5	6,8

Notes : Données préliminaires.

Fondées sur la partie de l'enquête représentant environ 90 % du total des revenus de l'industrie.

Système de classification des industries de l'Amérique du Nord (SCIAN), 2007.

1. Exclut les valeurs non encaissables, les pertes en capital, les pertes extraordinaires, l'intérêt sur les emprunts et les autres montants qui ne sont pas de nature répétitive.

Source : Statistique Canada, CANSIM, tableau 361-0021.